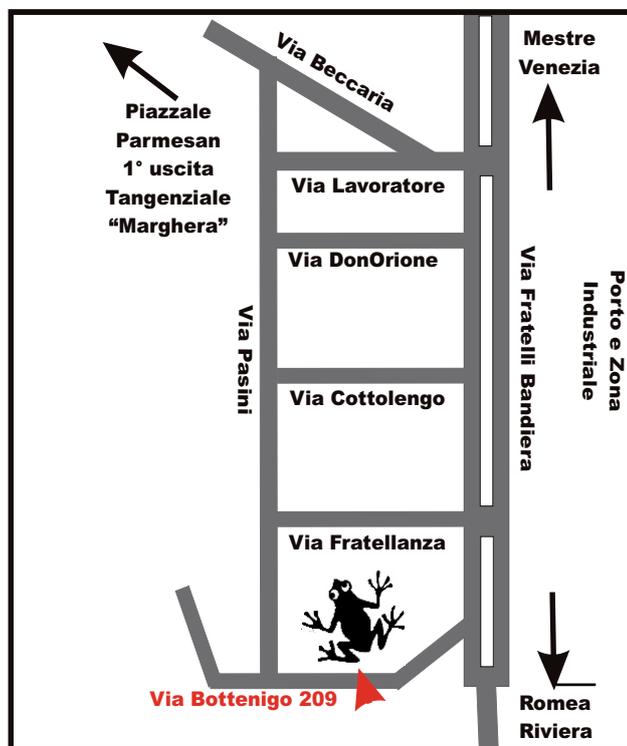


Moira Mion

(Dolo-1974). Frequenta il tetro l'Avogaria e ben presto entra a far parte della Compagnia Stabile. Dopo una lunga pausa riprende a fare teatro e nel 2010 produce e interpreta "Acqua meschissa". Nel 2011 "Io Oserò?" biografia riscritta di Giovanna la pazza. Sono del 2013 i racconti "Storie drio i fossi" e "Una lunga e una corta" originale pièce di teatro di strada.



IL SOLE FA OMBRA SOLO ALLE SPALLE

"...la resistenza è l'adolescenza di una nazione."



narrazione teatrale di e con
Moira Mion

musiche a cura di
Davide Drusian e Cocco Marinoni

sabato 15 febbraio 2014 ore 17.30



Via Bottenigo 209
30175 Marghera VE
Tel. 327-5341096
www.ateneoimperfetti.it



Via Bottenigo 209
Marghera Venezia

Il lavoro che presenta oggi Moira Mion all'Ateneo degli Imperfetti è frutto di una lunga ricerca storica, soprattutto orale, condotta sul territorio. La riviera del Brenta e i suoi dintorni divengono il luogo di questa narrazione teatrale, fatta con garbo e maestria. Un percorso che tende a stabilire un legame tra generazioni diverse che vivono in una terra caratterizzata, come nel resto d'Italia, da una intensa lotta partigiana aspra e dolorosa. Il racconto filologicamente coerente è arricchito da una originale interpretazione musicale di brani che si riallacciano alla tradizione del canto popolare. Cosicché le storie piccole e grandi di giovani, donne e uomini che si intrecciano in ogni campagna, in ogni contrada, assumono via via la forza di un corpo sociale, capace di cambiare la storia. Ricordare il passato per ritrovare oggi la speranza, la forza e la passione per un cambiamento continuo senza il quale anche il futuro è negato. In questo senso "Il sole fa ombra solo alle spalle" è - dice Moira - un pensiero assoluto, dove il passato è la luce che proietta la direzione da seguire nel futuro, ma è anche un adagio conosciuto dai partigiani per non farsi scoprire dalla propria ombra mentre ci si avvicina al nemico.



LABORATORIO
LIBERTARIO

IL SOLE FA OMBRA SOLO ALLE SPALLE

"...la resistenza è l'adolescenza di una nazione."

narrazione teatrale di e con

Moira Mion

musiche a cura di

Davide Drusian e Cocco Marinoni

introduce

Elis Fraccaro

Laboratorio Libertario

sabato 15 febbraio 2014

ore 17,30

Ateneo degli Imperfetti

Via Bottenigo 209 / Marghera VE